



RIDER TÉCNICO DE

Fetén Fetén: Jorge Arribas, Diego Galaz, Pedro Pascual y Xose Lois Romero

Formato: Cuarteto

Para cualquier duda contactar con:

duofeten@gmail.com // +34 606 268945 / 609 408567

SONIDO_ Necesitamos un sistema de PA (D&B, L acoustic o similar) con suficiente cobertura y presión sonora para cubrir la totalidad del recinto, incluidos los subs. No llevamos técnico de sonido.

MONITORES_ Se dispondrá preferiblemente de un control de monitores independiente en el escenario a cargo de un técnico cualificado, si no es así, la mesa de mezclas de P.A dispondrá de suficientes auxiliares para realizar tanto la labor de P.A como de monitores. Es conveniente disponer de un SIDEFILL. Envíos:

- ENVIO 1: PEDRO (izquierda) – 1 monitor de 500 W RMS
- ENVIO 2: DIEGO (centro) – 1 monitor de 500 W RMS
- ENVIO 3: JORGE (centro) – 1 monitor de 500 W RMS
- ENVIO 4: XOSE (derecha) – 1 monitor de 500 W RMS

UTILERÍA

- Necesitamos 4 sillas (negras) sin brazos
- 2 mesas pequeñas para colocar los instrumentos cubiertas por una tela.
- Necesitamos dos tomas de corriente (Pedro y Jorge).

ILUMINACIÓN

El show requiere iluminación sencilla con colores planos, principalmente blancos y tonos cálidos. Evitar las máquinas de humo en la medida de lo posible. Se adjuntan [planos de iluminación.](#)

TIEMPOS

Montaje: 45 minutos

Prueba: 60 minutos

Concierto: 75 minutos

CAMERINOS

Necesitamos 1 camerino con baño, espejo.

En el camerino agradeceremos que haya agua, vino, fruta variada, frutos secos y 4 toallas por favor.

LISTA DE CANALES

Nº	Canal	Micro/DI	Músico	Soporte
1	Bouzouki	DI	Pedro	---
2	Bouzouki	KM185 (proporcionado por el músico)	Pedro	Pie pequeño
3	Voz	Shure sm58	Diego	Pie alto girafa
4	Violín	XLR con phantom (micro propio)	Diego	---
5	Violín trompeta y serrucho	Micro de condensador (tipo KM184)	Diego	Pie pequeño
6	Zanfona	D.I. y cable Jack-jack	Diego	---
7	Mandolina	D.I. y cable Jack-jack	Diego	---
8	Acordeón R melodía	XLR (micro propio)	Jorge	---
9	Acordeón L bajos	XLR (micro propio)	Jorge	---
10	Voz y Flautas	Shure sm58	Jorge	Pie alto girafa
11	Percusiones	Shure SM57	Xose	Pie alto
12	Pandero 1	Shure Beta98 o similar (pinza)	Xose	---
13	Pandero 2	Shure Beta98 o similar (pinza)	Xose	---
14	Percus	Shure Beta98 o similar (pinza)	Xose	---

Necesidades en escenario:

4 sillas sin brazos, 2 mesas pequeñas o 1 grande,
2 cables jack jack (Diego), 2 tomas de corriente (Pedro y Jorge),
1 pie bajo para la mandolina (Diego).

